



『葉山芸術祭データブック1993-2015』完成記念イベント

プレ・アーカイブとしての 「データブック」を語る

2016年4月15日(金) 18:30~@アーツ千代田3331

この度アート・プロジェクト「葉山芸術祭」の23年間の活動の概要をまとめた『葉山芸術祭データブック1993-2015』を、「相模湾・三浦半島アートリンク (SaMAL)」の事業の一端として NPO 法人アート&ソサイエティ研究センターが編集協力し、刊行する運びとなりました。

今回のトークイベントではデータブック制作の経緯を振り返り、アート・プロジェクトの記録を残すはじめての一步になるようなプレ・アーカイブとしての「データブック」の可能性を探っていきます。トークイベント終了後、カジュアルな懇親会を開催し、お集まり頂いた皆様との交流の場を設けます。

『葉山芸術祭データブック1993-2015』完成記念イベント プレ・アーカイブとしての「データブック」を語る

日時：2016年4月15日(金) 18:30~19:30 ※トーク終了後に懇親会を開催します

会場：アーツ千代田 3331 1F ラウンジ (千代田区外神田 6-11-14)

参加費：無料 (懇親会にご参加の場合は 1,000 円)

定員：30名

登壇者：松澤利親 (相模湾・三浦半島アートリンク (SaMAL))

兼子朋也 (関東学院大学人間共生学部、Hayama Art Festival Studies)

井出竜郎、青木彬 (P+ARCHIVE)

ゲスト：伊藤裕夫 (日本文化政策学会理事)

モデレーター：工藤安代

お申込み方法

本文中に「氏名/人数/連絡先/懇親会の参加希望の有無」を明記いただき、タイトルを「データブック完成記念イベント参加希望」として、下記メールアドレスにお申し込みください。
<info@art-society.com>

主催：特定非営利活動法人アート&ソサイエティ研究センター

共催：関東学院大学 | 平成 28 年度 文化庁 大学を活用した文化芸術推進事業

協力：Hayama Art Festival Studies (HAF)